閬中金石志

關中金石志卷一

嘉興馮登府輯　吳興劉承幹校

周

虢叔大林鐘　汀州伊秉綬所藏

虢叔旅曰丕顯皇考惠叔

穆秉元明德御于乃辟得

屯亾攸旅敢啟帥井皇考

威儀爲御于天子卣天子

多錫旅休旅對

天子魯休揚用作

朕皇考惠叔大朁
和鐘皇考嚴在上
異在下愷愷能能降旅多
福旅其萬年子子孫孫永寶用亯
阮宮保元日右周虢叔大林鐘元所寶之器今在家
廟中重六十五斤揚州太守伊墨卿亦得虢叔大林
鐘一枚於秦中其文與元所寶者無一字之異特尺
寸斤兩較元鐘畧輕小十分之二而右銑有皃形爲
元所無屬元釋文乃以積古齋中款識所釋錄於右
方元按左傳僖公五年傳云虢仲虢叔王季之穆也

正義引賈逵注云虢仲封東虢制是也虢叔封西虢虢公是也是鄭所滅者虢仲之後晉所滅者虢叔之後國語韋昭注與賈逵注同虢仲後有虢叔左隱元年傳虢叔死焉國語所謂虢叔恃勢是虢仲之後字曰叔也虢叔後有虢仲又有虢叔桓八年傳王命虢仲立晉哀侯之弟緡於晉是虢仲虢公林父也莊二十年傳鄭伯聞之見虢叔二十一年傳虢叔自北門入是虢叔之後字亦稱叔也此虢叔名旅史傳無徵未詳何國偃師武虛谷億云周景王作大林鐘是時虢亡已久不宜復有虢叔爲之效尤蓋其後續封也

唐書宰相世系表西虢地在虞鄭之間平王東遷奪
虢叔之地與鄭武公楚莊王起陸渾之師責王滅虢
於是王求虢叔裔孫序封於陽曲表文多舛當亦有
所據元按鄭所滅者乃東虢表云西虢誠有舛然謂
復封陽曲必有確據如楚簡王十四年越既滅郯及
頃襄王十八年復有鄒費郯邳春秋時小國之絕而
復封者難更僕數矣元之論虢鐘如是書呈墨卿正
之以為何如若大林之義則有江公鄭堂之說在
江藩曰大林和鐘即國語鑄無射而為之大林也其
法作無射為大林以覆之其律中林鐘說見賈侍中

注無射乾之上九林鍾坤之初六上九位高聲細初六位下聲大無射之聲爲大林之聲所抑故伶州鳩曰細抑大陵不容於耳然則大林之鍾其聲乖于律度必無和理而名曰和鍾者和當讀作勾股和較之和用無射林鍾二律之和數以鑄此鍾蓋無射律長四寸六千五百六十一分之六千五百二十四林鍾律長六寸以無射之律與林鍾之律兩數相併爲和耳

陳均曰丙寅之春余獲是鍾於涇陽骨董家詢其所自云寶雞虢川城所出虢川周西虢所封地考釋律

數已具芸臺宮保及鄭堂跋中不贅鐘有鳧形者僅見宋王復齋鐘鼎款識寓鳧氏爲鐘之義考工賈疏云族有世業以氏名官鐘以鳧銘殆如韋裘之類以官爲氏非以氏名官也鳧爲水鳥入水不沒聲貴清揚義或取是鉦間敢字下字如㇇當是勿字非敂字曾在安定陳敏常文學家見一小鐘形製相類鉦間自號叔始至秉元十二字止左鼓自明德始至帥型十五字止反面無銘意在編鐘不倍律者比懸而文相續也此鐘以漢尺度之兩欒高一尺七寸兩鼓相距一尺八寸三分舞高六寸五分鉦高八寸三分旋

蟲高六寸五分當即特鐘之過制者時代遙遠古律浸湮未可臆斷矣丁卯秋日信宿六一堂墨卿先生見而欲之即以奉貺越六年壬申重來邗上出此冊索題略具顛末於後

趙魏曰右鐘先見于阮氏積古款識中攷之最詳墨卿太守復得其一蓋號叔旅推本其考惠叔明德已復率型威儀兩世得君敷依而銘是鐘也他器旅多訓衆讀錫休對揚語此正是名屯作攸純得所也帥刑即率型嚴在上翼在下詩於昭之義也愷愷讀若漢詩皚皚能能讀若山經熊熊義可通也銑有臯協

官制猶漢制必倚方也和鐘老友鄭堂之說爲尤覈也二器同時並出悉爲名公鉅卿所藏照耀大川南北老眼得此優曇阿閦欣忭爲何如耶

右虢叔大林鐘以慮俿尺度之欒高一尺七寸鼓相距一尺八寸三分舞高六寸五分鉦高八寸三分旋蟲高六寸五分與阮宮保所藏銘詞無異特器略輕銑有鼻形爲稍殊耳鼻取周官鳧氏爲鐘之義某王始鑄大林虢亡已久不應有此[illegible][illegible]字虢姜敦正作此字啟疑嗣之省陳均釋作匆未確旅諸家多訓作衆攷鐘鼎文每稱旅亦假作魯字

秦和鐘以受屯魯多釐蓋逌曰魯古文旅書序公
既得命禾旅天子之命史記作魯天子之命漢有
旅鼎即魯鼎是也此鐘下文云魯休則旅當是虢
叔名也刑法之刑从井刑到之刑从幵荆即型字
帥率之假字聘禮帥大夫注古文帥作率覲禮注
今文帥爲率敢𣂁帥型即所謂儀式型文王之典
也屯純之省號姜敦屯佑通彔霝和鐘屯魯多釐
皆是攸修之省凡鐘皆以和名所謂垂之和鐘是
也江氏釋爲和軷之和鑿矣此鐘得見於墨卿太
守令子念曾處四手拓一通以冠閩中金石之首

漢

甘泉宮瓦 侯官林佶所藏

林佶來齋金石考瓦頭篆長生未央四字按三輔黃圖甘泉宮一曰雲陽宮史記秦始皇二十七年作甘泉宮及前殿築甬道自咸陽屬之宮周圜十餘里漢武帝建元中增廣之週十九里師古曰秦林光宮在磨石嶺嶺側有甘泉故漢武建甘泉即取爲名其嶺高出他山距長安三百里而能望見長安城堞更置前殿始造宮室百官皆有邸第有芝生甘泉殿邊房中漢舊儀云芝有九莖芝金色綠葉朱實夜有光乃

作芝房之歌帝又起紫殿雕文刻鏤黼黻以玉飾之
如他宮館不可勝記帝時居之漢書云烽火達甘泉
以帝時常居長安故邊警烽火雨通之也巫蠱事起
帝亦居甘泉宮成帝永始四年行幸甘泉歴今二千
餘年王迹久湮蕭相國所造未央宮舊址在今西安
城西北三四十里間禾黍離離耕夫時秉瓦礫道傍
亦隱隱有文字可見絶無完好者歳辛丑余與祝丈
光逵自三原至淳化山中憑弔故宮惟有荒煙蔓草
不意於幽僻處搜獲此瓦何異商周鼎彝近與家弟
吉人作爲歌詩以咏其事四方博雅屬而和之遂盈

卷軸其所寄慨又非一瓦已也詩多不具錄聊誌其
梗概如此瓦製字形質古簡樸漢初法物世所希有
爲足重也
朱彝尊曝書亭外集書林同人甘泉瓦款冊子後周
秦兩漢遺文流傳於世者石刻尙多鐘鼎文差爲難
得予竊藏有紹興中搨本乃畢少董購之河北榷場
每一款識以靑箋疏其後亦有出於朱希眞家者趙
王孫子昂以燈檠刀尺諸款增益之予就目中所見
摹得數十種下至景雲觀鐘銘南漢鐵塔記皆裝入
冊惟辰州李宏皋銅柱銘力購之未能得也康熙戊

寅六月客福州林子同人袖甘泉瓦見示體製奇古中央四字隸法跌宕可愛予思瓦出埏埴之工非金非石若秦之咸陽漢之未央魏之銅雀齊之香姜類皆有文試取而遍搨合以孔廟五鳳年甎王子敬保母志之屬別裝成冊亦一快事歐陽子有言物常聚于所好同人好之既篤聚之正無難爾

徐釚記甘泉宮瓦閩中林子同人從父宦遊長安於亂山中得之徑五寸强厚一寸弱背平可研墨以水漬之有翡翠紋如古彝器即唐宋以來所謂瓦頭硯也蓋入土歲久其質理亦溫潤可愛按甘泉宮址今

在滔化縣距長安三百餘里一日雲陽宮史記秦始皇二十七年造漢武帝建元中增廣之雕文刻鏤窮極奢侈與柏梁建章相埒今去漢已久遺跡都不可考惟當年瓦礫委棄荒煙野草中者久而未泐往往雜出於風霜兵火之餘如此瓦者字畫猶甚完好余把玩久之因思項籍入咸陽阿房既焚漢家創業宜崇節儉乃所謂長樂未央複閣飛樓千門萬戸照耀於秦山渭水間者周數十里餘卽今三輔黄圖西京雜記所載抑何盛也及至炎祚一移玉城珠簾化爲灰燼雖片瓦僅存久摧剝於樵夫牧豎之手何意二

千餘年乃得博雅好古之士如林子者長鑱木柄搜剔於荒崖殘冢之墟懷之而歸如獲拱璧褁以古錦注以名泉時復爲之摩挲寶玩俯仰太息恍若置身西京以上則瓦之所遭不厚幸也哉甲戌五月余客三山同人令弟吉人出示此瓦並摹其文示余遂爲之記

萬斯同羣書辨疑侯官林子吉人至京師示余以甘泉宮瓦圖蓋其兄同人遊其地親拾於瓦礫中者其額有四字曰長生未央古而樸其爲漢物無疑也或有問于余曰昔王子充作漢瓦硯記言未央宮瓦凡

六字其面背皆有字一曰□□□□一曰長樂未央一曰儲胥未央一曰長生無極一曰萬壽無疆一曰永壽無疆所謂長生未央者得毋僞乎予曰不然彼所云者未央宮瓦也林子所謂者甘泉宮瓦也未央作於高帝甘泉則作於武帝時之相去將百年未央在今咸陽甘泉則在今淳化地之相去又二三百里宜其制有不同也安得執彼之説疑此之僞乎子充記謂瓦之面徑五寸圍一尺六寸强厚一寸弱質之林子之瓦其制皆合則其爲漢物何疑或又謂未央之瓦乃篆字此則隸字何以不同余曰隸卽今楷書

也當高帝時去秦未遠隸書止行於民間故用篆字至武帝時則朝廷上下悉用隸書故制瓦者即用其體書之也又何疑或人稱善因題於圖後

翁方綱兩漢金石記乾隆庚寅秋方綱在廣州使廨錄士事竣侯官林道山（名琛字用郊）以其家吉人所摹瓦文並前人題冊來示其背有同人手題曰甘泉宮瓦辛丑得之石門山中方綱既爲賦詩並摹於硯以志之後十年庚子秋桐鄉陸碧士又見示吉人所摹製一硯文亦相同其硯側八分題曰仿漢瓦製吉人凡六字方綱於壬辰夏始得見漢建初尺以準漢器漢

泉刀無弗合者因以建初尺度此瓦正得五寸有奇乃知爲僞王文飾之記所謂面徑五寸者乃是漢尺五寸强耳若直以今尺度之則甫及四寸安得云五寸哉由此以推則其所謂圍一尺六寸强厚一寸弱者皆是以漢尺度之昔郎仁寶在明代尙能考證歷代諸尺則爲僞之見漢尺可以無疑而益見考古之不可輕以臆斷矣

梅仙山石刻 漢

何喬遠閩書在建甯府城二里漢梅福丹成之日驂鸞而去所乘馬及鞭從空墜下天爲降甘露焉故今

原曰甘露洲曰墜馬渡曰驂鸞坡曰遺鞭山煉丹井
壇竈具存每秋陰井上虹光時現碑刻大漢甲子梅
福立宋守韓元吉建堂榜曰梅仙山後守李詵修復
福曰梅山半山創亭曰驂鸞
蕭子開建安記梅福上昇墜馬於小松溪輿地紀勝
梅山在城南三里
按韓元吉淳熙中知建甯州李詵疑李訦之誤

晉

永康磚　永康元年
閩書羅源縣登高山上有晉冢三磚文曰永康元年

始改晉郡爲晉邦凡十一字

咸和塼 咸和四年

磚文一曰咸和四年太歲一日咸和四年八月辛丑朔口日起造似篆似隸陽文磚長一尺三寸厚二寸旁有敘爲福州陳壽祺太史所藏

梁

萬歲寺塔鼎銘 天監四年

閩書嘉祐十三年四明屠僑來爲藩左伯由南門入居一日雷震萬歲寺塔鼎墜地有款識曰諸天及人無由見鼎地搖三日天雨四花土田三變今古同時

屏人捱閭雨衣三拜梁天監四年書

出師頌

金石時地攷蕭子雲書在福州府學閩書作蕭子南

章草南字誤

唐

湛盧山壘刻 貞觀

王象之輿地碑目在湛盧山去溪南二十里作貞觀

石刻曹學佺名勝志湛盧山在松溪縣南唐拾遺記

以此山爲湛王鑄劍之所有冶鑪遺跡及唐貞觀中

壘刻崖上現存

謝冢甎　總章二年

在羅源縣洑厝後山道光九年二月土人鋤土得古甎冢空穴有瓦瓶二瓦燈六甎紋有造像及執弓御馬鏡花形冢門一甎長一尺三寸有維大唐總章二年十月四日謝家十三字陽文正書村人舊稱謝家壠規制樸古惜無碑志可攷也

陳元光威烈廟記　垂拱二年

輿地碑目唐垂拱二年立在漳州

碑云公姓陳諱元光永隆三年盜攻潮州公擊賊降之公請泉潮之間創置一州垂拱二年遂敕置漳州

委公鎮撫久之餘賊復嘯公討之戰歿因廟食於漳見輿地碑記郡志入名宦未詳其事

爲石山盤陀和尙眞身塔記 大足元年

福州府志撰人闕

閩書盤陀山頂有古甎塔門忽裂現一眞身陳公云爲兒時見石橋上有盤陀和尙眞身塔記末云大足元年建

東山愛同寺懷道闍黎碑 開元二十五年

集古錄目云唐括州刺史李邕撰幷書闍黎姓陳氏爲福州愛同寺僧碑以開元二十五年七月立

按鄭樵通志金石略作大律故懷道閣黎碑李邕書在福州黎梨古通字按泰和元宗時左遷括州司馬開元二十三年起爲括州刺史見唐書

章仙壇碑 開元

郝玉麟通志在連江香爐山有唐開元中勅建章仙壇碑記章壽學道於此宋政和間改爲寺僧恐復爲道宮乃毀而瘞之

開元中勅書 開元

輿地碑目在連江廣化寺

封祀石刻 天寶

輿地碑目唐明皇刻石在武夷換骨巖是時遣使者祭海內名山大川登仕郎顔行爲之記

崇安縣志天寶七載歲在戊申七月封名山大川登仕郎顔行記在武夷山同亭湖畔後湖陷石墜水中

聖泉院置經略軍記 至德二載

見梁克家三山志

黃畬廟記 廣德二年

復齋碑錄云唐吳安世撰弁正書廣德二年六月初三日立寶刻叢編在建州

石敢當石刻 大歷五年

輿地碑目在興化軍

劉斧青瑣高議張緯慶歷甲申以秘書丞宰莆田再新縣中堂治地得石銘文曰石敢當鎮百鬼壓災殃官吏福百姓康風教盛禮樂張唐大歷五年四月十日縣令鄭押字記得銘之日乃皇宋慶歷五年四月十日也自唐距今幾三百年物之顯伏固有時至於年號月日脗若符契異哉

按張緯慶歷間知莆田見郡志大歷間莆田縣令鄭志失攷

般若臺大篆 大歷七年

金石錄云唐李陽冰篆大歷七年立

諸道石刻錄云在神光寺石壁上大字二十四字般若臺大唐大歷七年著作耶兼監察御史李貢造李陽冰書小篆徑一尺按般若臺三字下有住持僧惠擬五字正書

輿地紀勝記刻於華嚴巖頂與處州新驛記縉雲縣城隍記麗水忘歸臺銘世寶之為四絕

顧炎武金石文字記閩中絕少石刻惟此銘在三山為最古

按金石錄云陽冰在肅宗朝所書時年尚少故字

書疎瘦大歷以後諸碑皆暮年所篆筆法愈遒勁

此書署大歷七年正晚年筆也

成公李椅去思碑 大歷十年

獨孤及撰見郝志

世與道變相興廢之者在人非庚桑楚不能使畏

壘穰向化微文翁蜀學不崇閩中無儒家流成公至

而俗易民賴德施古今一也初成公之始至也未及

下車禮先聖先師退而嘆室堂湫狹教學荒墜懼鼓

篋之道缺子衿之詩作我是以易其地大其制新其

棟宇盛其俎豆俎豆既條乃以五經訓民考教必精

絃誦必時於是一年人知敬愛二年而學者功倍三年而生徒衎衎賢不肖競勸家而洙泗戶有鄒魯僖風濟濟被於庶政大歷十年歲在甲寅秋九月公薨於位於是羣吏庶民耆儒諸生雨泣廟門之外若有望而不至號曰豈不欲斯文之漸漬於東甌之人歟不然何錫厥化而不遐公之年也吾黨瞠然嗚呼曷繇膳部員外郎兼侍御史安定皇甫政殿中侍御史潁川韓贄監察御史河南長孫繪率門人部從事州佐縣尹相與議以公之功績明示後世謂及嘗同司諫之列宜備知盛德善政見托論譔以實錄刻石曰

公諱椅字某皇帝之諸父宗室之才子寬裕愷悌孝
慈忠敬莊而成式文而強力治王氏易左氏春秋酌
其精義以輔儒行故居處執事著書屬詞非周孔軌
躅不踐也天寶三載應選辯論爲安陽縣尉中興之
後歷御史尚書諫議大夫給事中十餘年周歷三臺
言中彝倫動中大本上交不諂下交不瀆家貧不樂
請苦求爲京兆少尹無何出守宏農又移典華陰兼
御史中丞華陰之近者安遠者來天子以爲才任四
岳十二牧之職大歷七年冬十月一月加御史大夫
持節都督福建泉汀漳五州軍事領觀察處置都防

禦等使八年夏四月龍旆六轡至自京師閩越舊風機巧剽輕資貨產利與巴蜀埒富猶無諸餘善之遺俗號曰難治公將治之也考禮正刑節用愛人頒賦遣役必齊其勞逸視年豐耗量入以制用刪去事之煩苛法之掊尅者吏不奉職民不帥教則懲以薄刑俾寖遷善繇是民知方矣公將安之也初哥舒晃反昔至公廳及於門遂命上將帥戈船下瀨之師西與鍾陵軍會先拔循潮二州以援番禺推誠誓衆士皆奮勇既而大憝就戮五嶺底定民是以康緊我師是賴人無姦宄寇賊之虞矣公將教之也考頖宮之制

作為此學而寓政焉躬率羣吏之稍食與贖刑之餘
羨以補經營之費而不涸於民先師殿廟七十子之
像在東序講堂書室函丈之席在西序齒冑之位列
於廊廡之左右每歲二月上丁習舞釋菜三日公齋
戒肄禮命博士率冑子修祀事陳祭與釋菜之日美
器用幣籩豆在堂罇壘在阼公元端赤舄正詞陳信
是日舉學士之版視其藝之上下審問慎思使知不
足教之導之講論以助之八月上丁如初禮歲終博
士以選舉之勤惰覃思之精麤告於公斂其才者進
其等而貢之於宗伯將進必以鄉飲酒之禮禮之賓

主三揖受爵於兩壺之間堂下樂作歌以發德鹿鳴

南陔由庚嘉魚南山有臺以將其厚意繇是海濵黎

之以不學爲恥州縣之教達於鄉黨鄉黨之教達於

衆庶矣公薨之二年太議按公叔發修衛國之班制

以交四隣故易其名曰文孔文叔其勤家風夙夜不

懈衛人銘其彝鼎以公尊教勸學德洽荒服乃奏謚

曰成詔贈禮部尚書而刻金石之禮則闕而未備今

也敢播德馨貽之無窮

其銘曰維公之文肅恭且仁宣力事君潤飾經術底

綏斯民惟公之武鰥寡不侮剛亦不吐率衆勤王戡

厥醜虜易俗移風經始頖宮百堵皆興孔堂崇崇四科以班乃侯乃公秩秩祀典鏘鏘禮容大昕鼓篋學士萃止褒衣乃屨登降以齒從公於邁樂我泮水我閭我里講論資始比屋爲儒俊造如林縵胡之纓化爲青衿公宜難老爲學司南斜日告凶實天匪忱嗣和鸞兮不聞遺音願言思公兮如玉如金鏤餘烈於此石以策罷者之心

按三山志作李錡誤舊記作椅以大歷七年爲福州刺史圖經云唐興天下翕然尙文神龍中州人薛令之始登上第其後李錡常袞咸以崇學校勸

風俗爲意則錡之崇學校當在常袞之先而圖經

書李錡爲福州刺史唐書李錡傳乃於憲宗時爲

潤州節度使在元和二年相去七八十年不應合

爲一人則是興學校者爲福州刺史李錡也其獲

罪元和者潤州節度李錡也有兩李錡故重修學

記作李椅則非元和之李錡矣此去思碑郡志於

都督府儒學記重載此文殊誤

福州都督府儒學記大歷

常州刺史獨孤及撰

按及字至之洛陽人天寶末爲華陰尉代宗召爲

左拾遺歷舒濠二州刺史賜金紫徙常州治尚平易民皆安之見唐書及咸淳毗陵志此文列銜常州刺史蓋在代宗時唐書稱其文彰明善惡長於論議云

石佛像記貞元六年

諸道石刻錄云唐四門助教歐陽詹撰郡志云在烏石山南澗寺上方

輿地紀勝作南澗天王寺石像記

萬物闓闢各由襲沿無襲無沿而忽以然苟非妖怪實爲珍慶斯石像者其珍慶歟始孕靈韞質兆朕未

見則峩峩巨石巖峭山立鎮郡城之前阜歷蓮宮之上界海若鞭而莫動天時渺而終固皇唐天寶八載五月六日清晝忽騰雲旁湧驟雨來集鶯翔環駭匌訇杳冥雄雄者雷駢然中震迸火噴野大聲殷空岑嶺蹬跐潭洞簸蕩須臾風雨散雷雲收激勞輪囷斬焉中闕南委地以梯落北干霄而礙樹不上不下不西不東亭亭厥心隱出真像三十二相具八十種好備列侍環衞品覺有序莊嚴供養文物咸秩端然慈而儼矣儀形似倚雪山而授法似開月殿以趺坐異矣哉不日博聞乎未聆於既往不曰多智乎罔測其

所來且物之堅莫堅於石況高原廣袤叉羣石之傑一朝泒剖中有雕琢其爲造石之初致有相而外封乎其爲有石之後入無間而內攻乎噫不可以人事徵請試以神化察巍巍釋氏發揮道精其身旣傾其神不生等二儀以通變齊四大而有力教於時有所頹靡人於教有所忸怩則爲不可思議以煦以吹故示此無跡之跡難然之然俾知其我存存人我之門經曰千百億化身蓋隨感而應茲身者則千百億之一焉昔諸佛報現皆託於有命有命則有生有生則有滅爲若因其不朽之物憑乎不動之基形旣長存

法亦隨是與夫爲童兒而出世假長者以來化元元之微則雖一永永之利則不侔可以禮足而悔罪寄影以安樂予則求福不同者焚香跪仰或從釋子之後故於巉巉之餘仞聊書其所由來貞元六年七月十五日記

按詹字行周泉州晉江人閩中第進士自詹始爲國子監四門助教三山志天寶八載五月六日驟雨雷震須臾晴霽亭亭石心湧出佛像三十二相八十種好列侍環衛歐陽詹記之

東山懷一律師碑 貞元八年

復齋碑錄云東山懷一律師碑唐皇甫政撰褚長文正書邱悌篆額貞元八年四月十五日立輿地碑目作懷一塔碑在閩縣聖泉院郡志云皇甫政懷一律師碑未詳年月蓋未見復齋碑錄也碑云天降舍利松不棲禽梁不巢燕池不生蛙庭不生草凡爲六奇見三山志

按皇甫政大歷間任節度觀察留後見郡志

愛同寺西院大律師碑 貞元八年

諸道石刻云唐劉太眞撰于頔書貞元八年立在閩縣

案太眞宣州人史稱其善屬文師蘭陵蕭頴士舉
進士貞元四年曲江詩宴帝自第之太眞爲上見
唐書于頔字允志河南人貞元初出爲湖州刺史
見顧渚山題名十四年拜山東道節度使此當爲
刺史時所書

唐相北樓記貞元九年

輿地碑目貞元初歐陽詹撰在泉州

四門集釋名曰樓嘍也謂其高明覩遠嘍嘍然也建
於第宅則以閱圖林有媚樹於雉堞則以警冦盗不
虞故墨子曰城三十步一坐候樓百步一立候樓茲

樓者葢此郡北墉之立候樓也卜築之始微而具之
表不倍常㢘唯再尋製造日遣土木力殆左綌右𨻶
上露下圯有年數矣邦牧安定席公貞元七年下車
至九年月之三祀重民力而未形言是年暮秋歲豐
農隙有司率常典告有事於土功公曰斯郡國之南
極也元后帝鄉實在於北詩不云乎心乎愛矣遐不
謂矣欲因戀主向方瞻矚唯北有樓半傾半摧日夜
闕登陴擊柝之所風雨憂折榱復隍之患政因時令
尒其營之俾有布席跪立之地間更人防卒之莅事
予將時躋展北面拱辰之心焉而受命者感公之意

如公之意野人郡庶感公之誠如公之誠川朝子來
壞崩易羸趾有餘而不剗基墌自延材有長而不翦
棟宇自崇旣望庀徒未晦成功倚層脊於軒檻納千
里乎牕牖如鱗之廨署若岸之軍壁得之之狀若逝
山之有重谿長江之壓洪濤氣勢縣是以雄焉公每
子牟情來莊舄思至俯仰於斯徘徊於斯夫完城壯
邑有邦之本也戀闕愛君爲臣之節也善矣哉公廣
茲樓也遠得有邦之本近貞爲臣之節執邦之本曰
公議臣之節曰忠惟公與忠公斯昭矣小子家在委
巷多聞與頌藝忝偏衔每侍公居上志下衷兩獲而

達敬書其事爲之記以獻至若眺四維之雲物臨萬
井之煙共遐衆佳致畔莫勝觀非公有樓之素故不
之載貞元九年秋九月三十日獻
案記云安定席公貞元七年下車姜公輔有寄泉
南席使君詩郝志有傳北樓成樓也後王十朋亦
修之

二公亭記貞元九年

輿地碑目唐歐陽詹撰在泉州
四門集勝屋日亭優爲之名也古者創棟宇繼御風
雨從時適體未盡其要則夏寢冬室春臺秋戶寒者

晧受不能自減降及中古乃有樓觀臺榭異於平居
所以便春夏而陶堙鬱也樓則重構功用倍也觀亦
再成勤勞厚也臺煩版築榭加欄檻暢耳目達神氣
就則就矣𦤎其材力實由有𡨋近代襲古增妙者更
作爲亭亭也者藉之於人則與傻觀臺榭同製之於
人則與樓觀臺榭殊無重構再成之𢇁費加版築欄
檻之可處亦約而用博賢人君子多建之其進之背
選之於勝境今年暮春月邦牧安定席公別駕䵷同
正前相國天水姜公念茲邦川逼溟渤山連蒼梧炎
氣時迴溼雲多來又日臨胃次斗建辰位和氣將徂

畏景方至月令云可以升山陵可以居高明葢謂是
月况地理卑痺而不擇爽塏以蕩夫汚瀘乎因問俗
相原隰郭東里所共得奇阜高不至崇卑不至夷形
勢廣袤四隅若一舍之以澄湖萬頃揖之以危峯千
嶺點圓水之心當奔崖之前如鏡之鈕狀鼇之首二
公止旌輿以回睇假漁舟而上陟暮烟茵草翫懌移
日心謀意籌有建亭之算而未之言也二公旣同邑
人踵公遊於斯者如市登中隆觀媚麗前來後至異
口同聲曰漢帝不日百姓安其田里而無愁怨之聲
者其由良二千石乎是故政平教成使俗泰而民以

甯者也虞書不曰股肱良哉庶事康哉是謂翼帝藩
皇調陰序陽使物阜而民以昌者也㢊公今日之化
育吾徒是以甯姜公昔歲之粥諸吾徒是以昌且以
之甯又以之昌愷悌君子也詩曰愷悌君子民之父
母二公者眞吾父母矣今茲阜二公攸遷倚而加愛
務休訟簡必復斯至上露下蕪忍令父母憩之乎遂
偕發爲公就亭之如墻而前陳誠於縣尹允其請而
爲之辨方經蹠等周璟當上頂誠耆訓簡以授子來
於是家有餘糧圃有餘木或掬一坯土焉或剪一枝
材焉一心百身蜂還蟻往榛莽可去以自薙瓦甓無

脛而奔萃一之日斤斧之功畢二之日圬墁之庸息再晨而成二公莫知厝梁亙以中谿飛甍翼而四翥東南西北方不殊致糊白墳以呈素腹頳壞而垂綸通以虹橋綴以綺樹華而非侈儉而不陋烟水交浮巖巒疊迴精舍連其旁達都城企其遐際容影光彩搖漪入瀾指朱軒於潭底闘雲岑於波裏爌爌油油如飛若動又釣人飄颻於左右遊禽出沒乎前後一眄睞千趣萬態税息之者若在蓬壺方丈之上二公重清曠於脊賞納忠懇乎羣庶尋幽探冥常於斯勞賓祖客常於斯加以平疇開闢通塗在下可以親耕

吾吳錢氏稀古樓刊

棹可以採謳謠作一亭而衆美具應天造茲阜其固與人爲亭歟不然何以遶郛郭而捭傚詭秀之若此非常之地意待非常之人故越千萬祀而至二公方覿也邑人想之復言曰事無隱義物有正名地爲二公而見亭從二公而建斯亭也可署曰二公亭雖粥蓷之云中實有謂二公不忽遂以爲號小子藝忝于文會覩光上國去之日歷越遊吳歸之辰踰荆泛漢命楫之蘭亭姑蘇之華亭襄陽峴首豫章湖中皆古今稱爲佳境或榱宇猶在或基址未沒山川物象逈得而覽方之於此遠有慙德懿哉二公智周德厚卜

地如此然民若彼詹非飾說入吾邑者升吾亭者知之古之製器物造宮室咸有銘頌以昭其義斯亭也豈無敬古而為之章句者小子薄劣不敢議其粗述其旨姑為之記兼借二公之名於記左以為邦榮在位元寮亦以次序從公而列貞元九年三月二十五日記

案貞元九年三月郡牧席公別駕姜公得奇阜二公建亭邑人扁曰二公亭詹為是記見輿地碑目

席相新六曹都堂記 貞元十年

輿地碑目貞元十年歐陽詹撰今謂之僉廳在泉州

四門集貞元八年刺史安定席公爲邦之二祀冬造六曹之都堂公表微而慮遠也天子建六官以紀綱天下分口史六司用經緯封中猶天之有四時而人之有四肢一時不若則歲罔成功一肢不和則體莫全用公以六司之掾如股肱思安之與身之安也火流定中將壞城郭親覽解宇首覩斯署既隤而險非凝神揆務之所日撫人民不則有國營宮室是亦爲政乃量羨府以度用指斯宇而命易又日處湫居卑非智也煩人蠹財非仁也吾欲全行而就智藏事者志之有司於是循基趾程廣袤山節藻棁僭也俐而

不取土階茅椢逼也革而是捐非約非豐尤執厥中然後計其材量日力山木則訓之如市人功則稅之若時樂民願未旬而畢飛梁三道而通貫連栅六接以都豁陽軒遐引陰室旁啟揖以重屏翼以迴廊晻黔黔以秘邃屹崇崇而宏敞夏處其逵則炎天以涼冬居其隩則淒風以溫足以實肌靜心釐厥職者也夫哲人有作不唯利身在利人不唯利今在利後相斯堂者公侯卿士禮隔殊品公不之降也斯不亦利人不唯利於身歟堅壯固護存延千祀人不之逮也斯不亦利後不唯利於今歟覩斯堂見公之意時其

吳興劉氏希古樓刊

處某乙爲司功某處某乙司戶司倉司法司兵司田皆外莊內融懷材抱忠無同邪以莅下有謇諤以承上當時之彥也請列於記左庶後之君子覩名訪德知夫是日堂有人焉建堂之明年記

鱔溪廟記 貞元十年

見三山志王翃以貞元八年出爲福建觀察使十年因祈得雨爲此記寰宇記鱔溪在福州東鼓峯其潭有鱔長三丈餘今爲祈禱之所

無垢淨光塔銘 貞元十五年

皇帝降誕日爲國建無垢淨光塔銘幷序

攝觀察推官宣義郎前行秘書省校書郎庾承宣

撰

昔如來以善惡無所勸爲之說因果修因果者無所從爲之存像教像教設而功德爰立因果著而報應彰明至於聚沙而獲多福剡由旬縱廣之高大其功德爲可思量哉惟唐貞元己卯歲孟夏四月旬有九日聖君降誕之辰也煌煌乎溥天之大慶率土之盛事窮祥絕瑞畧而不談人神幽贊品類歡樂邇自京邑達於海隅各獻珍寶以賀昌運先是觀察使柳公監軍使魚公相與言曰聞夫西方之聖者口字缺一崇

福之本至仁之教故報君莫大於崇福崇福莫大於樹善樹善莫大於佛教教之本其在浮圖䫋伏以今

皇帝道邁往初澤漸無垠天下之人登壽域樂太平者二十有一年於茲矣含氣之類尚猶知感矧臣子之心復當於玆辰焉於是會釋徒謀建置作爲浮圖以塔名心夫塔者上參諸天下鎮三界影之所蔭如日月之照破昏爲明鈴之所響如金石之奏闘聲生善如是諸福盡歸今上謀之既臧相顧踴躍願力口（缺一字）果事無不諧齋心至誠三卜皆吉相地面勢依山憑高標勝槩於南方踞上游於福地食王祿者樂

於檀施荷帝力者悅而獻工役無告勞工用斯畢皇
帝嘉焉御札題額銘名貞元無垢淨光之塔屹然峻
□□（缺二字）立雲外露盤而星象可接金牓而鸞鳳交
馳從何處生如踊諸地比金剛而難壞與劫石而齊
堅取舍利以寘其中□（缺一字）本□（缺一字）以表其外俾
夫觀覽者名号斯識瞻禮者利益居多異夫經營之
初壍鑿之始冏其基阯下現盤石五色□□□□
□（缺六字）意將靈祇先有所待盤石之上又生異表瑩
徹冰淨淋灕玉顏如物之牙粲然攢植訊諸博識得
未曾有非□□（缺二字）孝之感動神祇之協贊則何以

有斯靈異乎況河東公以仁德鎮撫海隅庶安魚公以忠貞□□□字缺四師□字缺一輯睦二臣協心一方康甯建彼崇塔赫然丕績上以資大君無疆之福下以遂蒼生□□□□□□□□□字缺九亦至矣喜刊諸貞石以示於將來小子備從事之末奉銘敘之命豈知竺乾之道空爲□□□□□□□□□□缺十字下爲銘詞碑中另擡寫

瞻彼靈塔巍巍崇崇疑自地踊若將天通作鎮海隅高標閫中影護下界形儀太空金盤納景□□□□□□□□缺入字贊茲盛功侯其建之臣子之忠□□

缺二字福之聖壽無窮

貞元十五年歲次己卯下缺

福建等州都團練觀察處置等使朝請大夫使持

節都督福州諸軍事守福州刺史兼下缺三山志作御史中丞

柳冕

福州監軍使朝議郎行三山志誤作侍內侍省內府局丞

員外□缺一字三山志作置同三山志誤作司正員上柱□□缺二字

緋魚袋此上九字三山志誤作遷字魚□下缺三山志作獻字

諸道石刻錄云唐庾承宣撰無書人名氏篆額貞元

十五年四月立

通志云在石塔寺唐貞元十五年己卯歳四月十九日德宗誕辰觀察使柳冕建塔九層賜名無垢淨光塔攝觀察推官宣議郎前行秘書省校書郎庾承宣撰

錢大昕金石文跋尾右貞元無垢淨光塔今在福州府按三山志云石塔寺在福州西南貞元十五年德宗誕節觀察使柳冕以石造塔賜名貞元無垢淨光塔庾承宣爲記卽此碑也碑末題福建等州都團練觀察處置等使朝請大夫使持節福州諸軍事守福州刺史史字以下皆闕以三山志證之知所闕者爲

兼御史中丞及柳晃姓名也次一行題監軍使朝議
郎行內侍省內府局丞員外置同正員上柱國賜緋
魚袋魚獻獻字剝落止存右一筆今據三山志補之
志所書魚獻結銜字多譌脫又當據碑為正耳碑
中基址字避諱作其與慈恩寺基公塔銘正同
王昶金石萃編按碑云貞元己卯歲孟夏四月旬有
九日聖君降誕之辰唐書本紀德宗以貞元二十一
年正月崩年六十四推其生在天寶元年至貞元己
卯年五十八寺僧為皇帝誕辰建造浮圖僅見此碑
當時佛教流行天下以建塔寓祝釐之意當不止一

處而福州距京師遠數千里僻處海隅此碑獨流傳至今撰文者庾承宣無傳書者柳冕字敬叔博學富文辭貞元十三年兼御史中丞福建觀察使此碑正在福建時也冕官福州置萬安監東部內馬驢牛羊畜牧之民間怨苦坐政無狀代還然則碑稱其以仁德鎭撫海隅底安者亦過譽矣

孟超然瓶菴居士文鈔云徐興公榕陰新檢言貞元無垢淨光塔寺廢久碑猶存閩閒嘗借陳伯孺曹能始往讀猶可以意會之是明萬歷此碑猶存也而國初潘稼堂遊閩已不可得見矣往歲同林育萬孝

康龔維廣進士遊石塔寺二君爲石塔碑刻記累數千言亦嘆此碑不可得維廣據三山志以爲王延羲所建石塔即此地而貞元塔之毀亦據志當在黄巢亂時乾隆四十有五年庚子秋閩學使大興朱竹君先生思爲閩金石志其門下士爲遍搜舊刻忽得此碑於石塔寺樓房中余攷鼓山遍照和尚自敘云乾隆二十六年癸未購石塔東民房爲塔院造樓一所額曰冥晦清齋即石塔寺也此碑夾板壁中覆以樓樓下爲僧卧室從無入者樓既撤龜趺螭首巋然巨觀碑文大半完好不止如興公所云可以意會者而

遍照之不早出是碑爲可恨也抑此地舊爲貞元塔院兵燹之後久爲民居閭數百年建塔院者又適於此地乃使此碑復出亦有數存乎其間未可知也鄭恭曰右唐貞元無垢淨光塔碑在今塔西十許武僧寮複壁中故物色罕有及者今歲孟夏旣刊塔記成因念曹能始先生名勝志及徐興公擂稼堂諸記述皆言此碑見存遂往搜訪久乃得之碑約高一丈二尺寬四尺四寸雙螭首龜趺額篆敕貞元無垢淨光塔銘九字分三行行三字碑中分二十三行行二十四字碑文末段剝蝕爲甚然總計缺裁五十餘字

其末二銜以三山志考之首銜兼字下當爲御史中
丞柳晃六字次銜三山志載爲監軍使朝議郎侍內
侍省內府局丞員外置同遷魚獻以今碑考之則上
侍字當從碑作行員外下缺一字當從志作置司字
當從碑作同遷字當從碑作正員上柱口口緋魚袋
九字獻字又當從志夫金石之壽最久然非得好古
者爲之表章則委逸不少矣此碑自曾徐潘三家見
後已百餘年乃今復出於世顯晦之迹固有時哉
按承宣與韓愈李觀李絳崔逢王涯馮宿歐陽詹
聯第舉進士時稱龍虎榜見唐書魚獻爲福州監

軍使見貢志

馬總公壁記 元和二年

輿地碑目元和二年馬摠撰

案贛州刺史廳壁記云元和四年摠自泉州移贛

則二年正知泉州時

東山愛同兩寺義食堂畫壁記 元和四年

諸道石刻錄云唐馮審撰顏顒書篆額元和四年立

輿地碑目作羅漢堂記在大乘愛同寺三山志云大

乘愛同寺六年置大乘十二年置愛同異居同食日

愛同會昌廢大中十一年復之合為一此兩寺義食

所以有堂也寶刻類編作賀蘭岐書

雷冢 元和五年

閩書石銘者太平廣記載宣室志云泉州之南有山焉峻起壁立下有潭水深不可測周十餘畝中有蛟螭常爲人患人有悮近或馬牛就而飲者輒爲吞食泉人苦之有年矣由是近山居者咸挈引妻子遠徙逃黑元和五年一夕聞山南有雷暴震數百里若崩山之狀一郡驚懼里人洎牛馬雞犬俱失聲仆地屋瓦交擊木樹顛拔自戌及子雷電方息旦往視之其山摧壓石壁數百仞殆盡俱塡其潭水溢流注滿四

野蛟螭之血若遍互黃而石壁之上有鑿成文字一十九言字勢甚古郡中士庶無能知者自是懼者渙息遷者歸還結屋架廬接比其地郡守因之名其地爲石銘里蓋因字爲銘且識異也後有客於泉者能傳其字持至東洛故吏部侍郎韓愈自何書郎爲河南令見而識之其文曰詔口黑視之鯉魚天公畀殺人牛壬癸神書急急然則詳究其義似上帝責蛟螭之詞令裂其害也其字則蝌斗篆書又云漳泉接境縣南龍溪界域不分古來爭競不決忽一年大雷雨霹靂山石裂壁口刻字漳泉兩州分地太平萬里不

惑千秋作程南安龍溪山高氣清其文猶可識又云唐開元中漳泉二水分疆界不均互訟於臺制使不能斷迨數年詞理分亂終之莫決於是州官焚香告於天地山川以祈神應俄雷雨大至霹靂一聲崖壁中裂所競之地拓爲一逕高千丈深徑五里因爲古道壁中有古篆六行二十四字皆廣數尺雖約此爲界人終莫識貞元初流人李協辯之曰漳泉兩州分地永安龍溪山高氣清千年不惑太平萬古作程所云永安龍溪者兩郡界首鄉名也

毬場山亭記 元和八年

復齋碑錄云唐毬場山亭記馮審撰分書無姓名篆

額元和八年立

輿地碑目元和八年馮審記

案三山志唐元和八年刺史裴次元於其南闢爲

毬場即山爲亭作詩題於其壁自爲序大畧云場

北有山維石巖巖峯巒巉峭聳其左林壑幽邃在

其右是用啟滌高深必盡其趣建創亭宇咸矣其

宜勒爲二十詠有望京山觀海亭雙松嶺登山畀

天泉池玩琴臺筋竹巖枇杷川荻蘆岡桃李塢芳

茗原山陰亭含清洞紅蕉平越壑橋獨醒臺筼簹坳

八角亭盤石椒白土谷詩各一章章八句內望京
山積高依郡城迥拔凌霄漢蓋取以望京名之也
時觀察推官馮審爲記刻石大畧言次元報政之
暇燕遊城之東偏日左衛營遂命開治化磽确爲
坦夷去荆棘於叢薄以爲毬場其北乃連接山麓
騎行荒榛公日一往或再往焉捫蘿躡石不懼危
峭轉石爲峯巒出溶坳而池塘見爲潭爲洞爲島
爲沼窈窕深邃安可殫極凡二十有九所聲於歌
詠者二十篇蓋又有漣漪亭東陽坡分路橋乾崗
岑木瓜亭石堤橋海榴亭松筠陌夜合亭未爲詩

也至大中十年亭壁之詩已無存者刺史楊發訪於邑客得其本爲鑱諸碑陰而識之其後碑石湮没皇朝熙甯二年夏新子城役人裒土於宣毅營北將軍山下得之乃輦而置於郡中日新堂之西廡有程太卿師孟題記按此則場北云云是次元自序弁詩題壁之文非審記文也通志以序文爲記誤矣

按次元以元和六年爲觀察使八年薛謇爲中丞是記蓋去後立也審字退思元和間任福建都團練處置使推官作記當在此時楊發字至之宣宗

時爲蘇州刺史徙福建觀察使以能政聞見唐書

黃志職官楊發大中間任福州刺史

賈島章敬國師碑銘 元和十年

權德輿撰賈島書在淨峯山

閩書師懷暉姓謝氏東晉流寓今爲泉州人孩提秀發博究書術一旦慨然曰我之祖先今安在耶四支百體視聽動用孰使然耶濯然雨泣改服緇褐志在楞伽行在曹溪得圓明清淨之本去妄想因緣之習百八句義照其身心心離文字化無方所於是抵淸涼下幽都登徂徠入太行所至之邦被蒙法未止於

太行百巖寺門人因以百巖爲號焉元和三年有詔徵至京師宴坐於章敬寺每歲召入麟德殿講論後以疾固辭十年十二月二十一日恬然示滅其年六十其夏三十五弟子智朗志操等以明年正月起塔於灞陵原凡一燈所傳一雨所潤入法界者不可勝書

聖泉院記

見三山志

案鄭氏通志金石畧聖泉寺三碑內一碑于頔書今三碑目並存不知于所書何碑也

聖泉寺碑 太和四年

在聖泉寺唐景龍中僧懷一鑿池得泉劉軻爲記按諸道石刻錄云聖泉寺法華院記唐劉軻撰太和四年立碑三面皆刻字輿地碑目作東山聖泉法華院記

案唐摭言劉軻慕孟子文故名少爲僧止於豫章高安之果園既成進士登第文章與韓柳齊名

石鼓石刻 開成

在邵武縣石鼓山下溪中唐開成中銅川廖懋監昭武鎮西溪山縈紆遊而樂之一日驟雨溪漲出一石

狀如鼓因刻石鼓二字於上今在溪北岸懋卒民辨於石鼓之右

按廖懋郝志失攷

木龍贊 會昌四年

晉江縣木龍巖相傳有古木根蟠如龍唐歐陽柜得之作贊曰三瀑亭下亂薪堆中顧是楞斲分茲霍傑質奇狀古腿蚯豆虎英士屢瞻高人驚睹光華畜斂式玩悅志藥公盡情武侯臥意天矯蜿蜒勢若騰天疑將孕雲神化修然欲脫塵俗擕之高擧未刻會昌四年仁澤記稍北另有同遊題名刻石其第一人曰

球仁澤滑祐泉州府志太守蘇球作木龍贊刺史蘇球以會昌元年六月任泉州清源郡四年十月轉溫州正與木龍擕歸北留贊於石二語合據此則仁澤即球字而作贊非秬明矣按秬字降之詹之從子開成進士蘇球郡志職官失攷

新造上生院記 大中六年

與地碑目上生院記在福州西南烏石山大中六年復齋碑錄云唐李貽孫撰正書無名大中六年四月十三日立在神光寺

案李貽孫以大中六年爲福建團練副使見三山

志

下邳林夫人墓志 大中九年

孫星衍訪碑錄唐褚符撰正書大中九年十月立在

閩縣 篆額 有唐故下邳林氏夫人墓志

有唐故下邳林氏夫人墓志并序 河南褚符撰

夫人林氏其先下邳郡人也曾祖□皇任廣州參軍

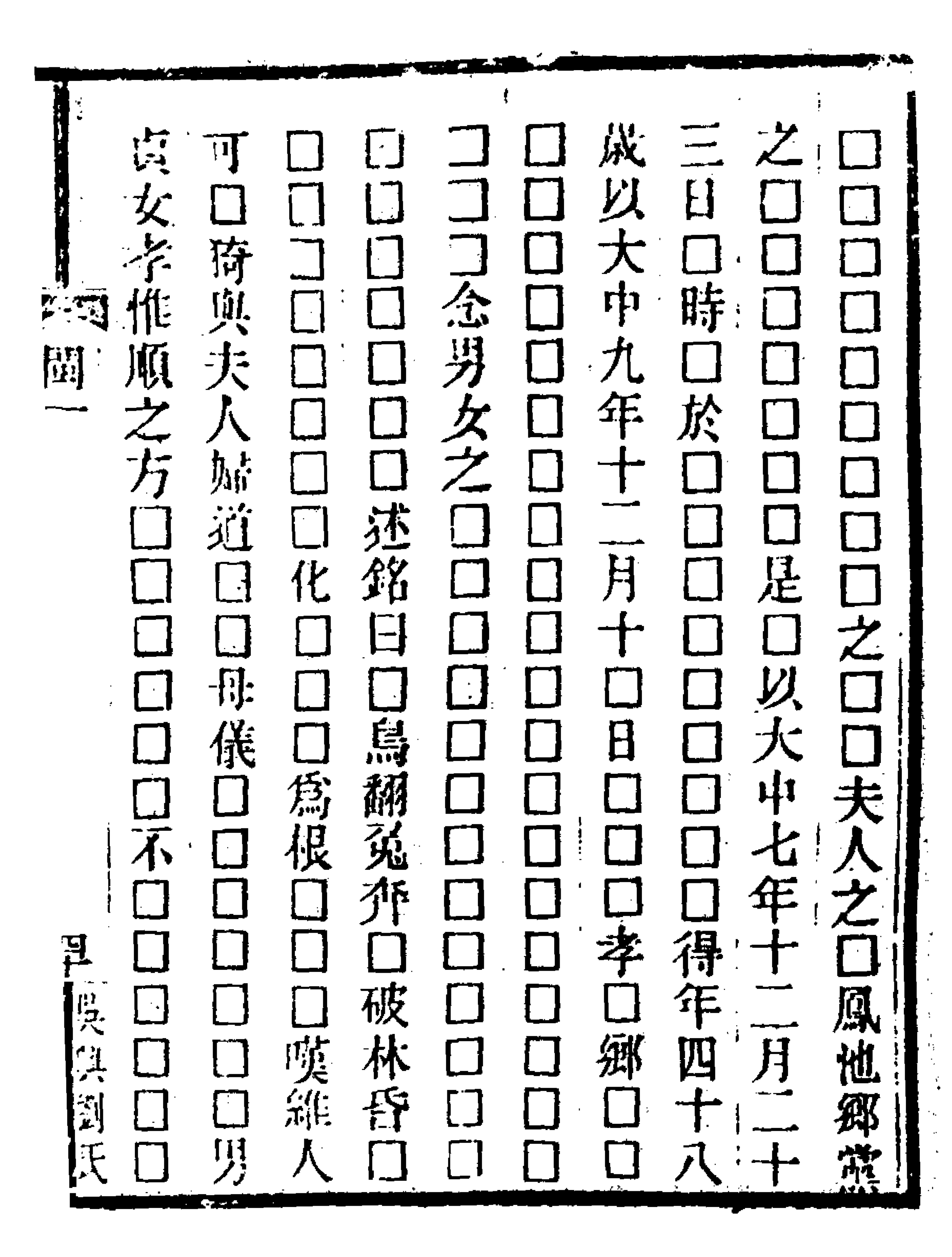
祖韞師皇任湖州刺史父□性貞介薄祿將甘退□

身□不束於名宦鄉里咸謂之高明靜□士者夫人

則府君之仲女也未笄而柔和冰潔既聘而德行蘭

茂山親族□鄉黨□例以□約也不逾□而閩中大

族富巷孫氏子以斧□□作□□婦執勞媒□節以
□□餘是□夫人□□得以信之禮得□配之□孫
未期而隣筬里感州□縣譽俾□慈□仁柔緬□□
標□□□□□□□□□有男二人曰愿曰鄉愿業門
元禮未冠赴舉人比孺悲拜□□出□申□月行次
□嶺忽然中疾顏子不壽□□悲也□總□□□□
□□□□□□□□□□知之文行為時喆周嘆翔
翕與鸞鴞交彩仁□誼如□□□真夫人之令子
也女三人長曰大元娘適太原王氏仲□□□□
而卒季曰□娘適潁川陳氏懿哉三女□□□□



□□□□□□□□□之□□夫人之□鳳棲鄉崇
之□□□□□□□是□以大中七年十二月二十
三日□時□於□□□□□□□□□得年四十八
歲以大中九年十二月十□日□□□孝□鄉□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□念男女之□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□述銘曰□鳥翻兎飛□破林昏□
□□□□□□□□化□□□爲根□□□嘆維人
可□猗與夫人婦道□□冊儀□□□□□□□男
貞女孝惟順之方□□□□□□不□□□□□□

闕一

□□□□墳峩峩於山之旁懿德美行不隨魂揚高
山有碣雕琢無妨□□□□□之用藏墳摧世更陵
谷改張此石若出斯文更昌
孫超然曰銘詞云墳摧石出奇矣考唐元和十年內
侍李輔光葬咸陽東北近涇萬歷中涇岸崩壅水三
日不流乃得輔光墓志石爲崔元畧撰銘曰水竭原
遷斯文乃傳碑文言其子愿業開元禮人比孫悲按
唐初有貞觀顯慶禮至明皇乃爲開元禮其書吉禮
七十五卷賓禮二卷軍禮十卷嘉禮四十卷凶禮二
十卷合序例三卷共一百五十卷其降凶禮於五禮

之末蓋以從前許敬宗李義府等以凶禮非臣子所
宜故刪去國恤一篇至於開元亦不能復也時以開
元禮設科取士習是禮者先授太常官以備講論爲
士子出身之資然卷帙繁富而難讀故習之者亦寡
愿未冠而習開元禮赴舉可謂賢矣魯哀公使孺悲
學士喪禮於孔子故云人比孺悲也
案此碑孟超然於乾隆三十九年得之福州西郊
鳳凰山灺側石平如砥長三尺廣二尺爲移石置
鳳凰山將軍廟越七年庚子朱竹君學使移之福
州府庠鄉賢祠考銘詞墳摧世更陵谷改張此石

若出斯文吏昌墓毀石出若有數存與保母甎同
爲石墨故事今剝蝕僅存數十字矣

閩遷新社記 大中十年

集古錄濮陽亡撰八分書大中十年立文見郡志

大中十年夏六月公命遷社於州城凡築四壇壇社稷其廣倍丈有五尺其高倍尺有五寸主以石壇風師其廣丈有五尺其高尺有五寸壇雨師廣丈而高尺自初獻迄終獻尊一室有房横附二室皆南鄉備犠幣西鄉之楹凡二室甃甎瘠道凡十有三條其縈折則三百九十有七尺繚垣凡百堵其高逾尋苞巨

榕凡二十本南北行延崇豐展階揭雙屏以東鄉其扃鑰焉其外北東關二室有厦其南立雙表及建功以十七日戊子起冬十一月庚子畢謹按闕壇坫南邪西隙蚌盤污穢負蒲葦之豪家禽野牧觸蹊無禁至祈報時率戒閭侯官責辦與胥華庄權事其情也雖亟營不免於濡瀉其雨也必撐蓬以護遺神勞人未嘗有瘖者元侯關西公既蒞閩其春由郡儀即社喟然顧曰吾口鄉里蘇厥壇惟更仍歲穢穢蘇人宜之令閩饒詎期將丕革首在茲乎由是擇謹事者行故壇西躬取其地受之節傾隙將非隱者除鳩工以

棹畚斵材以陶坯肩有歡謠杵無怨築故肇錢垂十萬不徭一丁不歛一戸而爽塏開拓四壇鏤焉夫遷社於州坤右位也不書稷風雨尊社也禮稱諸侯爲百姓立社曰國社而厲山氏之農棄稷隆焉共工氏之後土勾龍兼饗風秩雨斑光照舊典蓋先聖王尊以示本均以行政未之改也惟我元侯敬恭乎上撫臨於下戢苛難慢顯晦咸甯繁條陰森如肅其饗自然克靈克序德致元侯而施於一方也是月牙將翁行全牘其績歸成於公公曰壇倚浮屠祠爭出肩胜吾患將來有醉浮屠或易於遷徙焉苟非鐫琢則本

末無所彰遂以記徵百僚亡亡不得辭且拜命之辱

謹用二十九日戊辰獻記

集古錄目唐攝館驛巡官前進士濮陽亡撰書爲八分不著名氏福州刺史楊君碑不著名改立新社稷風雨壇遂記其壇壝室宇之制碑以大中十年十一月立

集古錄云其詞曰大中十年夏六月關西公命遷社於州城凡築四壇壇社稷廣倍丈有五尺其高倍尺有五寸主以石壇風師廣丈有五尺高尺有五寸壇雨師廣丈而高尺云文字古雅甚可愛嗚呼唐之禮樂盛矣其遺文有足采焉州縣社稷有主見於此記

蓋大中時其禮猶在也按唐書楊發自蘇州刺史爲福建觀察使至大中十二年遷嶺南節度以歲月推之關西公者楊發也

毬場山亭二十詠幷序 大中十年

諸道石刻錄唐福州刺史裴次元作大中十年刻據寶刻叢編二十詠有序郡志但云二十詠畧也此即楊發所刻序文見前按發以大中十年徙福建觀察使碑陰稱大中十年十月都團練觀察等使楊發

桃林場碑記 大中十五年

與地碑目桃林場記唐大中十三年盛均撰閩書云

縣令陳知柔述之唐長慶二年析南安置桃林場大
中間盛均撰文碑目作大中十三年誤
唐武宗二年余還斯境其場由西十里右脇精廬前
距危岫形拘勢促不似公門故其人輕而險其宮屑
而殘時非厭遷殆有數也今己卯年覲季父於此視
壓里若巨邑覽風物如大邦鱗鱗然廨宇之羅靄靄
然烟火之邦一派趨碧羣峯走青橫飛而野鶴沖疲
瞻望而晴郊遠去是以俗阜家泰官清吏閑淩晨而
舟車競來度日而笙歌不散故知興廢有時吉凶由
地不然何勞於舊宇而逸於新亭耶吾友王顥字還

吉鶯泊未還祿爲親屈莫邪會試犀象無全是年冬枉車再至蓋有爲也先是知余謀展覲驟謁簾幃去纔旬月歸諸素志知還古不日青雲暫適我願耳徒服其所刊變風易俗嘗聞期日之內變爲大縣乎亦是斯場人士之所願也其他故事前記已詳其或加予未可無述大中十五年十二月

案桃林場即今永春州盛昭州記稱其俗阜家泰官清吏閑舟車競來笙歌不散見閩書宋陳知柔陳春縣記謂縣作於唐寶歷元年名勝志載永春縣記宋開寶二年立與舊志閩書不合按輿地紀

勝引寰宇記唐長慶二年析南安置桃林場閩升
爲桃源縣長興元年改爲永春縣當以此爲正盛
均字之才永春人大中十一年進士終臺州刺史
知柔字體仁號休齋郡志未著永春縣令之名

復雲峯院碑 大中

撰人闕在福州

大中寺額 大中

寶刻類編柳公權書在惠安縣雲峯西下有大中寺

唐宣宗賜額柳公權書

柳公權書

輿地碑目晉江縣瑞峯院有閣榜曰贍部靈源之閣相傳柳公權書而鳥雀不敢棲其上

閩中金石志卷一終